

Übersicht über die Unterrichtsvorhaben

Französisch

Otto-Hahn-Gymnasium

Stand: Februar 2023

Übersicht über die Unterrichtsvorhaben der Sekundarstufe I

Jahrgangsstufe 7

Unterrichtsvorhaben I:

C'est parti ! + Unité 1 - *Bienvenue à Paris* (A plus ! 1)

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Sich begrüßen und verabschieden
- Sich vorstellen: Name, Alter, Wohnort
- Sagen, wie es einem geht, was man (nicht mag)
- (s)eine Stadt (*la ville*) vorstellen (Erweiterung: Klassen, Schule) am Beispiel von Paris

Kompetenzschwerpunkte: Sprechen, Schreiben

Interkulturelle Kompetenz: Sehenswürdigkeiten in Paris; französische Produkte; Klassenzählung in Frankreich; französische Adressen

Unterrichtsvorhaben II:

Unité 2 - *Ma famille et moi* (A plus ! 1)

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Die Mitglieder seiner Familie benennen
- Über Haustiere zu sprechen
- Sagen, was man mit anderen gemeinsam macht

Kompetenzschwerpunkte: Sprechen, Schreiben

Interkulturelle Kompetenz: Orte, Regionen und Länder Frankreichs und der Frankophonie; französischsprachige Stars

Unterrichtsvorhaben III:

Unité 3 - *Ma chambre et moi (mes activités)* (A plus ! 1)

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Die Räume einer Wohnung benennen
- Das Zimmer beschreiben
- Über seine Hobbys und Lieblingsstars zu sprechen
- Sagen, was man (nicht) gern macht

Kompetenzschwerpunkte: Sprechen (monologisch und dialogisch)

Interkulturelle Kompetenz: Französischsprachige Stars und Comics

Unterrichtsvorhaben IV:

Unité 4 - *Au collège* (A plus ! 1)

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Lieblingsfächer nennen
- Den Tagesablauf in der Schule beschreiben (die Schule vorstellen)
- Den Schulalltag in Frankreich kennenlernen
- Sagen, was man seiner Schule gut/schlecht findet

Kompetenzschwerpunkte: Schreiben, Sprachmittlung

Interkulturelle Kompetenz: das französische *collège*: Gebäude, Personen, Stundenplan und Schulalltag

Unterrichtsvorhaben V:

Unité 5 - *On prépare une rencontre (Un pique-nique à Paris)* (A plus ! 1)

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Eine Sprachnachricht für eine Verabredung verstehen
- Vorschläge diskutieren
- Sich zu verabreden
- Ein Einkaufsgespräch führen
- Ein Rezept verstehen

Kompetenzschwerpunkte: Hörverstehen, Hör-Seh-Verstehen

Interkulturelle Kompetenz: französische Nahrungsmittel, Essgewohnheiten und Spezialitäten; weitere Orte in Paris

Jahrgangsstufe 8

Unterrichtsvorhaben VI:

Unité 1 – *Bienvenue à Nantes !* (A plus ! 2)

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Personen, Dinge und Orte näher beschreiben
- Lieblingsorte vorstellen
- Nach einer bestimmten Person oder Sache fragen
- Bahnhofsdurchsagen verstehen

Kompetenzschwerpunkte: Schreiben, Lesen

Interkulturelle Kompetenz: Sehenswürdigkeiten in Nantes; Bahnreisen in Frankreich

Unterrichtsvorhaben VII:

Unité 2 – Aventures dans les Pays de la Loire (A plus ! 2)

Inhaltliche Schwerpunkte:

- von Ereignissen berichten
- Ergebnisse beurteilen
- einen Wochenendbericht schreiben

Kompetenzschwerpunkte: Lesen, Schreiben

Interkulturelle Kompetenz: Persönlichkeiten aus Nantes (z.B. Jules Verne); Nantes und seine Umgebung

Unterrichtsvorhaben VIII:

Unité 3 – Famille : les moments qui comptent (A plus ! 2)

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Ratschläge geben
- Vorwürfe machen, argumentieren
- Über Konsum und Umweltschutz sprechen

Kompetenzschwerpunkte: Hör-Sehverstehen, Sprechen

Interkulturelle Kompetenz: berühmte französische Geschwisterpaare (z.B.: Bigflo & Oli)

Unterrichtsvorhaben IX:

Unité 4 – Planète collège (A plus ! 2)

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Personen beschreiben
- Standpunkt zum Thema „Stress in der Schule erläutern“
- Unterschiede zwischen dem deutschen und französischen Schulalltag erklären

Kompetenzschwerpunkte: Schreiben, Sprachmittlung

Interkulturelle Kompetenz: Schulalltag in Frankreich: Stereotypen, Schulstress, Notensysteme

Unterrichtsvorhaben X:

Unité 5 – Les stars qu'on like (A plus ! 2)

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Über die Nutzung digitaler Medien sprechen
- Informationen zu einem Star verstehen
- Den Werdegang eines Stars beschreiben
- Einen Star vorstellen

Kompetenzschwerpunkte: Hörverstehen, Sprechen

Interkulturelle Kompetenz: Französische Stars: soziale Medien, Film, Musik

Jahrgangsstufe 9

Unterrichtsvorhaben XI:

Unité 1 – Voisins francophones d'Europe (A plus 3 !)

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Ein Land vorstellen
- Sagen, in welchem Land man ist und in welches Land man fahren möchte
- Den Tagesablauf beschreiben
- Feste von frankophonen Städten vorstellen am Beispiel von Brüssel, Luxemburg, Genf

Kompetenzschwerpunkte: Sprechen, Schreiben

Interkulturelle Kompetenz: Frankofone Länder Europas (Belgien, Schweiz, Luxemburg): Geografie, Politik, Sprachen, Sehenswürdigkeiten, Symbole, Feste und Traditionen

Unterrichtsvorhaben XII:

Unité 2 – PACA : une région, plusieurs visages (A plus 3 !)

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Ein Bild beschreiben
- Sagen, was früher war und was jetzt ist
- Sehenswürdigkeiten vorstellen
- Einen Erlebnisbericht verstehen

Kompetenzschwerpunkte: Schreiben, Lesen

Interkulturelle Kompetenz: die Region Provence-Alpes-Côte d'Azur (PACA): Sehenswürdigkeiten, Landschaft, Geschichte, Musik, Feste und Traditionen

Unterrichtsvorhaben XIII:

Unité 3 – Vive les échanges franco-allemands (A plus 3 !)

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Gegenstände beschreiben
- Gefühle ausdrücken und etwas bewerten
- Handlungsweisen und Gewohnheiten beschreiben
- Probleme und Missverständnisse zur Sprache bringen und klären

Kompetenzschwerpunkte: Sprechen, Sprachmittlung

Interkulturelle Kompetenz: deutsch-französische Institutionen (OFAJ/DFJW, Städtepartnerschaften, Austauschsituationen; ARTEs Sendung „Karambolage“, typische französische und deutsche Gegenstände und Gewohnheiten im interkulturellen Vergleich

Unterrichtsvorhaben XIV:

Unité 4 – Bienvenue au Québec ! (A plus 3 !)

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Sagen, aus welchem Land man kommt
- Über die Geografie und Geschichte eines Landes sprechen
- Handlungs- und Lebensweisen vergleichen
- Über typische Gegenstände eines Landes oder einer Region sprechen

Kompetenzschwerpunkte: Lesen, Schreiben

Interkulturelle Kompetenz: Quebec: Geografie, Kultur, Sehenswürdigkeiten, berühmte Persönlichkeiten

Unterrichtsvorhaben XV:

Unité 5 - Vivre sa vie, vivre ensemble (A plus 3 !)

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Eine Diskussion führen
- Einen Wunsch, Gefühle, einen Willen oder eine Notwendigkeit ausdrücken
- Über einen Film sprechen

Kompetenzschwerpunkte: Hör-/Hör-Seh-Verstehen, Sprechen

Interkulturelle Kompetenz: französischsprachige Filme und Serien

Unterrichtsvorhaben XVI

Unité 1 – Projets de métiers, projets de vie (A plus 4 !)

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Persönliche Stärken und Schwächen benennen
- Über Berufswünsche sprechen
- Ratschläge geben
- Auf eine Job-Annonce bewerben
- Ein Bewerbungsgespräch führen

Kompetenzschwerpunkte: Sprechen, Hörverstehen

Interkulturelle Kompetenz: Einblicke in die französische Arbeitswelt, Praktika, Berufsberatung in der Schule, das französische Schulsystem

Unterrichtsvorhaben XVII

Unité 2 – Société et modes de vie (A plus 4 !)

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Eine Wirkung beschreiben
- Lebensweisen darstellen
- Eine Werbung analysieren

Kompetenzschwerpunkte: Sprechen, Schreiben

Interkulturelle Kompetenz: Frankreichs Regionen, Stadt- und Landleben; Werbung, Verbraucherschutz, das Werbe-Archiv *culture pub*

Unterrichtsvorhaben XVIII

Unité 3 – Visages du Maroc (A plus 4 !)

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Über die Geschichte und Gesellschaft eines Landes sprechen
- Über Ereignisse in der Zukunft und der Vergangenheit berichten
- Bedingungen ausdrücken
- Informationen zur Geschichte und Kultur eines Landes einem Foto wiederfinden

Kompetenzschwerpunkte: Lesen, Schreiben

Interkulturelle Kompetenz: Marokko: Geografie, Gesellschaft, Geschichte, Kultur, Sehenswürdigkeiten, Sport, berühmte Persönlichkeiten

Unterrichtsvorhaben XIX:

Module A – D: *Une Enquête au Musée d’Orsay, la BD, une chanson, portraits (A plus 4 !)*

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Einen Kriminalfall lösen, einen Zeitungsbericht schreiben
- Über Comics sprechen
- Ein Lied vorstellen
- Eine wegweisende frankofone Persönlichkeit vorstellen

Kompetenzschwerpunkte: Schreiben, Sprechen (Hörverstehen)

Interkulturelle Kompetenz: Französische Popkultur (Comics, Musik)

Übersicht über die Unterrichtsvorhaben der Sekundarstufe II

Einführungsphase	
<p><u>Unterrichtsvorhaben I:</u></p> <p>Thema: <i>Ma vie, mes amis et les autres</i></p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beziehungen zu Familien und Freunden • Probleme und Emotionen <p>KLP-Bezug: Être jeune adulte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lebenswirklichkeiten und -träume frankophoner Jugendlicher (Familie, Freundschaften, soziales Umfeld, Versuchungen und Ausbrüche) • Beziehungen zwischen den Generationen und Geschlechtern <p>Kompetenzschwerpunkte: Schreiben, Leseverstehen</p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben II:</u></p> <p>Thema: <i>Entre attentes et espoirs</i></p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schule und modernes Leben • Soziale Netze und Identität <p>KLP-Bezug: Être jeune adulte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lebenswirklichkeiten und -träume frankophoner Jugendlicher (Familie, Freundschaften, soziales Umfeld, Versuchungen und Ausbrüche) • Beziehungen zwischen den Generationen und Geschlechtern <p>Kompetenzschwerpunkte: Schreiben, Hör-/Hörsehverstehen</p>
<p><u>Unterrichtsvorhaben III:</u></p> <p>Thema: <i>Entrer dans le monde du travail</i></p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studentenleben, Auslandsreisen, Bewerbungen • Austausch- und Arbeitsprogramme (der EU) <p>KLP-Bezug: Entrer dans le monde du travail</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ausbildung, Praktika, Studium, Ferien- und Nebenjobs in Frankreich; • Arbeitsbedingungen <p>Kompetenzschwerpunkt: Sprechen</p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben IV:</u></p> <p>Thema: <i>Vivre dans un pays francophone: Le Maroc</i></p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Frankophonie in der Welt • Geschichte, Stadt- und Landleben • Jugendliche im heutigen Marokko <p>KLP-Bezug: Vivre dans un pays francophone</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leben in der Stadt und auf dem Land • Soziales und politisches Engagement <p>Kompetenzschwerpunkt: Sprachmittlung</p>

Qualifikationsphase (Q1) – GRUNDKURS

<p><u>Unterrichtsvorhaben I:</u></p> <p>Thema: Vivre et travailler à Paris et en Province</p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Glanz und Schattenseiten einer Großstadt • Die Stadt als kultureller und multinationaler Gemeinschaftsraum • Regionale Diversität – <i>Centralisation et décentralisation</i> <p>KLP-Bezug:</p> <p>Vivre dans un pays francophone</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vivre avec et profiter des différences inter-culturelles <p>Identités et questions existentielles</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lebensentwürfe und – stile im Spiegel der Literatur, Film- und Theaterkunst <p>Kompetenzschwerpunkte: Schreiben, Leseverstehen</p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben II:</u></p> <p>Thema: Voyager - (im)migrer -résider : chances et défis de la société moderne</p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspekte des Großstadtlebens • Leben und Überleben in einer Großstadt (Paris/Bruxelles) • Immigration und Integration • Regionale Diversität • <i>Culture banlieue</i> (v.a. Vorstadt in Paris) <p>KLP-Bezug:</p> <p>Vivre dans un pays francophone</p> <ul style="list-style-type: none"> • Immigration und Integration <p>(R-)Évolutions historiques et culturelles</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Culture banlieue</i> <p>Kompetenzschwerpunkt: Sprechen</p>
<p><u>Unterrichtsvorhaben III</u></p> <p>Thema: La Belgique – vivre, travailler et étudier – un pays modèle pour l'Europe ?</p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regionale Kultur/Identität Belgiens • Studienwahl und Berufswelt im europäischen Kontext <p>KLP-Bezug:</p> <p>Vivre dans un pays francophone</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regionale Diversität <p>Entrer dans le monde du travail</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext <p>Kompetenzschwerpunkte: Schreiben, Hörverstehen</p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben IV:</u></p> <p>Thema: La France et l'Afrique noire: vers une nouvelle coopération</p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geschichte, Stadt- und Landleben im frankophonen Afrika • Meinungsbilder: <i>Afrique subsaharienne hier et demain</i> (Westafrika am Beispiel eines beispielhaften Landes) • das koloniale Erbe und Zukunftsperspektiven <p>KLP-Bezug:</p> <p>Vivre dans un pays francophone</p> <ul style="list-style-type: none"> • Immigration und Integration • Regionale Diversität <p>(R-)Évolutions historiques et culturelles</p> <ul style="list-style-type: none"> • Koloniale Vergangenheit <p>Kompetenzschwerpunkte: Schreiben, Sprachmittlung</p>

Qualifikationsphase (Q2) – GRUNDKURS

<p><u>Unterrichtsvorhaben V:</u></p> <p>Thema: Existence humaine et modes de vie</p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Freiheit und Glück im (modernen) Leben • Individualität vs/und soziale Wert • Lebensträume und Lebenswirklichkeiten in unterschiedlichen soziokulturellen Kontexten <p>KLP-Bezug:</p> <p>Identités et questions existentielles</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lebensentwürfe und – stile im Spiegel der Literatur, Film- und Theaterkunst <p>Kompetenzschwerpunkte: Schreiben, Hörverstehen</p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben VI</u></p> <p>Thema: Les relations franco-allemandes – une histoire mouvementée !</p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Frankreichbilder – Deutschlandbilder – Meinungsbilder • Distanz und Annäherung zwischen Frankreich und Deutschland im historischen Kontext <p>KLP-Bezug:</p> <p>(R-)Évolutions historiques et culturelles</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deutsch-französische Beziehungen <p>Identités et questions existentielles</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lebensentwürfe und – stile im Spiegel der Literatur, Film- und Theaterkunst <p>Kompetenzschwerpunkte: Schreiben, Sprachmittlung</p>
<p><u>Unterrichtsvorhaben VII:</u></p> <p>Thema: Visions de l'Europe</p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vom <i>Traité de l'Élysée</i> zur EU • Europäische (De-)Konstruktion • Europäische Projekte Internationale Studiengänge, Praktika, Ausbildung <p>KLP-Bezug:</p> <p>Défis et visions de l'avenir :</p> <ul style="list-style-type: none"> • deutsch-französische Zusammenarbeit mit Blick auf Europa • Umwelt <p>Entrer dans le monde du travail</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext <p>Kompetenzschwerpunkte: Schreiben, Sprachmittlung</p>	